

Hey, Pippi Langstrumpf

T: Wolfgang Franke
M: Konrad Elfers, Jan Johansson
Satz: Gerd-Peter Münden
© Filmkunst-Musikverlag München

F Gm C F

Zweimal drei macht vier, wi-de, wi-de witt und drei macht neu - ne.

Gm C F B C

Ich mach' mir die Welt, wi-de, wi-de, wie sie mir ge - fällt. Hey, Pip-pi Lang-strumpf, tra-le - ri, tra-le-ra, tra-ler-

F B C F

hopp-sas - sa. Hey, Pip - pi Lang - strumpf, die macht, was ihr ge - fällt. Drei mal drei macht

Gm C F Gm C F

sechs, wi-de, wi-de, wer will's von mir ler - nen? Al - le, Groß und Klein, tra-la-la-la, lad' ich zu mir ein.

F B C Am Dm Gm C7

Ich hab' ein Haus, ein kun-ter-bun-tes Haus, ein Äff-chen und ein Pferd, die schau-en dort zum

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in a simple, rhythmic style with chords and single notes. The lyrics are: "Ich hab' ein Haus, ein kun-ter-bun-tes Haus, ein Äff-chen und ein Pferd, die schau-en dort zum".

F B C Am Dm Gm C7

Fen - ster raus. Ich hab' ein Haus, ein Äff-chen und ein Pferd und je-der, der uns mag, kriegt un-ser Ein-mal

The second system continues the musical score. The vocal line and piano accompaniment maintain the same style as the first system. The lyrics are: "Fen - ster raus. Ich hab' ein Haus, ein Äff-chen und ein Pferd und je-der, der uns mag, kriegt un-ser Ein-mal".

F C F Gm C F

eins ge - lehrt. Zwei mal dreimacht vier, wi-de, wi-de, witt und dreimacht neu - ne. Wir

The third system continues the musical score. The vocal line and piano accompaniment maintain the same style. The lyrics are: "eins ge - lehrt. Zwei mal dreimacht vier, wi-de, wi-de, witt und dreimacht neu - ne. Wir".

Gm C F Gm

ma-chen uns die Welt, wi-de, wi-de, wie sie uns ge - fällt. Drei mal dreimacht sechs, wi-de, wi-de,

The fourth system continues the musical score. The vocal line and piano accompaniment maintain the same style. The lyrics are: "ma-chen uns die Welt, wi-de, wi-de, wie sie uns ge - fällt. Drei mal dreimacht sechs, wi-de, wi-de,".

C F Gm C F

wer will's von uns ler - nen? Al - le, Groß und Klein, tra-la-la-la, lad' ich zu uns ein.

The fifth system concludes the musical score. The vocal line and piano accompaniment maintain the same style. The lyrics are: "wer will's von uns ler - nen? Al - le, Groß und Klein, tra-la-la-la, lad' ich zu uns ein.".